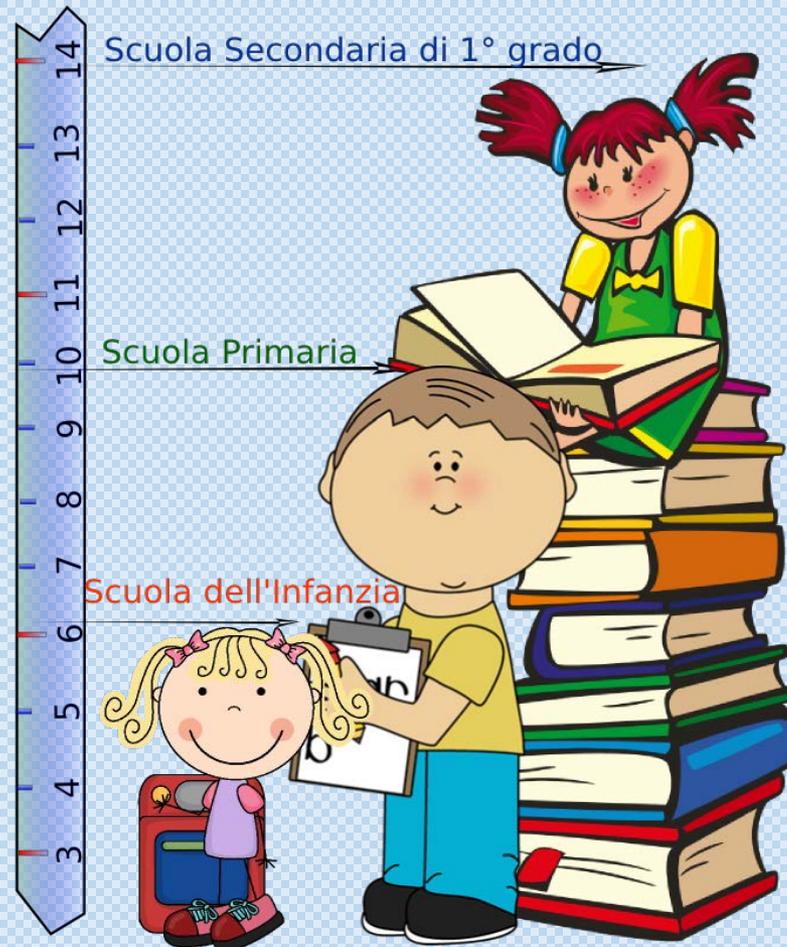


I. C. «P. Giannone – E. De Amicis» Caserta

C
U
R
R
I
C
O
L
O
G
I
C
O



V
E
R
T
I
C
A
L
E

INDICE

IL “CANTIERE SCUOLA”

LE “FONDAMENTA”

LE “STRUTTURE” COME

COSTRUIRE

COMPETENZE CHIAVE

COMPETENZE - AREA RELAZIONE

COMPETENZE – AREA COMUNICAZIONE ELABORAZIONE

COMPETENZE - CAMPI DI ESPERIENZA - DISCIPLINE

SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

IMMAGINI SUONI E COLORI

I DISCORSI E LE PAROLE

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

INGLESE

STORIA

GEOGRAFIA

ARTE E IMMAGINE

MATEMATICA

SCIENZE

TECNOLOGIA

MUSICA

EDUCAZIONE FISICA

RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA

ITALIANO

STORIA

GEOGRAFIA

ARTE E IMMAGINE

SCIENZE MOTORIE

MUSICA

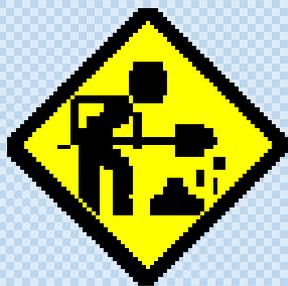
TECNOLOGIA

INGLESE

SECONDA LINGUA: FRANCESE/TEDESCO

MATEMATICA

SCIENZE



Il “CANTIERE SCUOLA”



“Crescere insieme” per una scuola efficace.

Il nostro istituto è una “scuola in divenire” che potrà ricercare e valorizzare i propri percorsi operativi dal confronto e dalla realizzazione di sinergie di idee e di “pratiche” didattiche ed organizzative condivise dai vari ordini di scuola. L’istituto comprensivo racchiude in se l’idea di una scuola di base, che si impegni in un progetto educativo visibile e coerente per facilitare il progressivo incontro, fin dalla scuola dell’infanzia, dei bambini con i saperi, cioè le parole, i linguaggi, le conoscenze, gli strumenti che permettono la ricostruzione culturale dell’esperienza, dell’ambiente, dello spazio. Il curriculum progettato rappresenta solo l’inizio di un’esperienza formativa, il primo passo di un cammino di ricerca/azione e sarà “rivisitato” più volte alla luce delle esigenze didattiche che si rileveranno.

CURRICOLO:

è il cammino, la strada, il viaggio che noi come scuola intendiamo percorrere per far raggiungere ai nostri alunni i traguardi previsti per lo sviluppo di “identità, autonomia, competenza, cittadinanza” e “perché ciascuno possa sviluppare le sue potenzialità nel rispetto della sua individualità e specificità e nella proficua interazione con gli altri”.

LE “FONDAMENTA”

- a) *obiettivi generali – obiettivi di apprendimento – traguardi per lo sviluppo delle competenze proposti dalle “Indicazioni”;*
- b) *contesto socio-culturale, le esperienze e l’ambiente nel suo complesso;*
- c) *un lessico condiviso: alla luce di questi presupposti si pone la necessità di un lessico condiviso:*

CONOSCENZE : risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento, contenuti, teorie, principi, pratiche applicative;

ABILITA’ : capacità di applicare operativamente conoscenze: sono cognitive (pensiero logico, intuitivo, creativo) o pratiche (uso di metodi e strumenti); capacità di applicazione concreta di conoscenza ed abilità in contesti diversi;

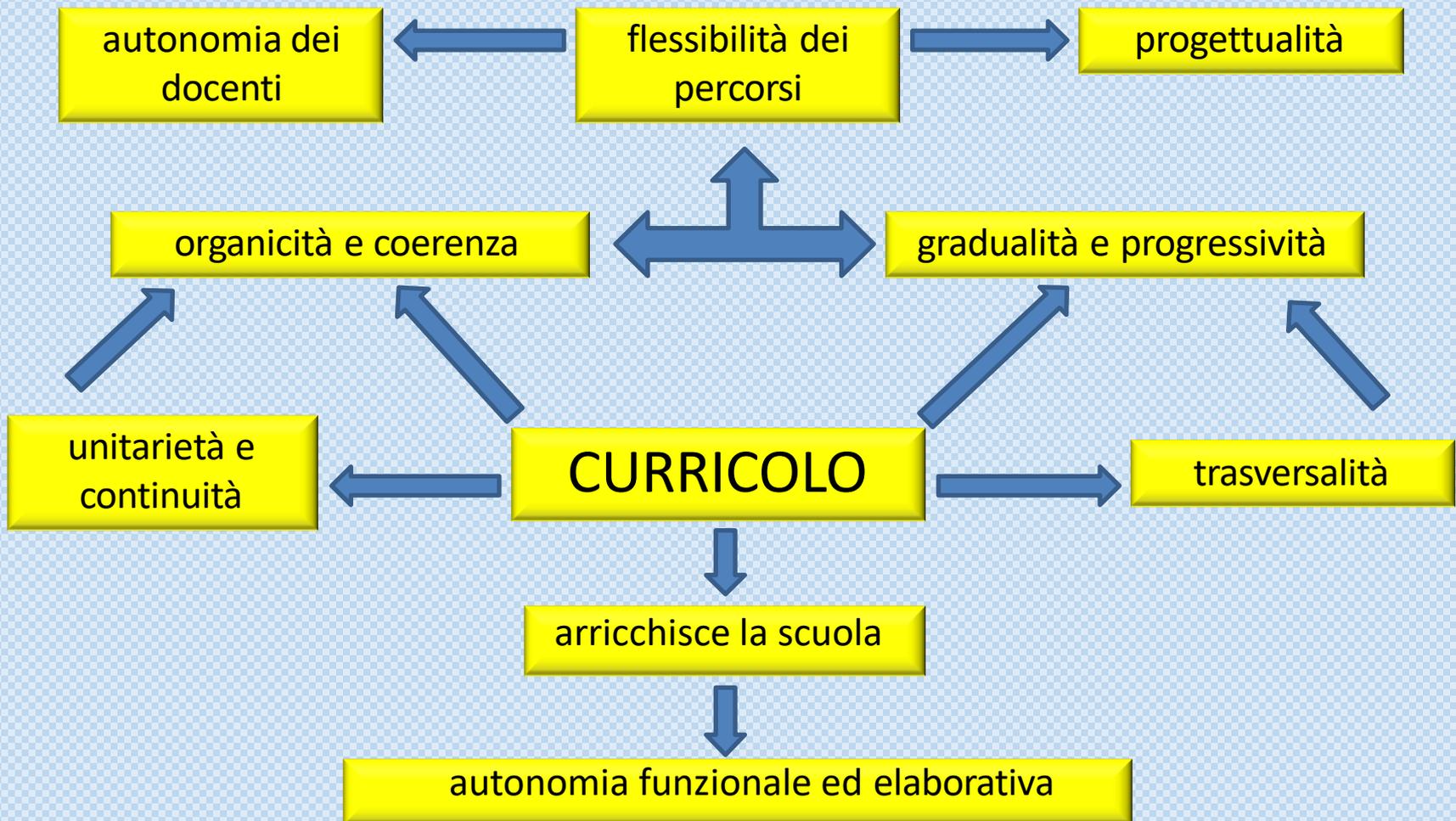
COMPETENZA: capacità di utilizzare risorse interne (conoscenze, abilità, disposizioni, motivazioni, interessi) ed esterne disponibili per affrontare positivamente compiti (Pellerey).

d) *..... e sullo sfondo le competenze in chiave Europea per l’apprendimento:*

- *comunicazione nella madrelingua;*
- *comunicazione nella lingua straniera;*
- *competenza matematica e competenza di base di scienze e tecnologia;*
- *competenza digitale;*
- *imparare ad imparare;*
- *competenze sociali e civiche;*
- *spirito di iniziativa ed imprenditorialità;*
- *consapevolezza ed espressione culturali.*

LE “STRUTTURE”

- a) *il curricolo si articola attraverso i campi di esperienza nella scuola di infanzia e attraverso le discipline nella scuola primaria e secondaria di primo grado perseguendo finalità specifiche poste in continuità orizzontale con l’ambiente di vita dell’alunno e verticale tra i diversi segmenti (POF);*
- b) *trasversalità: discipline e saperi si raccordano intorno ai principi di formazione;*
- c) *organicità e coerenza nella programmazione attraverso età diversificate per strutture cognitive;*
- d) *continuità: connettere i traguardi per lo sviluppo dei tre gradi di scuola nella logica della continuità;*
- e) *integrazione: garantire pari opportunità al fine di realizzare le potenzialità di ciascuno, superando svantaggi personali, sociali o culturali.*



LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE PARTE DALLA SCUOLA D'INFANZIA, ATTRAVERSA LA SCUOLA PRIMARIA E APPRODA ALLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COME “COSTRUIRE”

LAVORARE PER COMPETENZE

- *centralità del discente e del processo di apprendimento;*
- *docente come mediatore e facilitatore;*
- *valorizzare l’esperienza concreta attiva in contesti significativi;*
- *attenzione agli aspetti affettivo-emotivi dell’apprendimento;*
- *attenzione ai processi metodologici e strategici e alla dimensione relazionale e motivazionale;*
- *organizzazione flessibile di spazi e/o tempi;*
- *attribuzione graduale di autonomia (offrire opportunità ai ragazzi per procedere gradualmente senza la guida di un adulto, regolando e motivando il proprio comportamento alle situazioni) e di responsabilità (offrire opportunità per decidere cosa, quando, come fare ...);*
- *problematizzare, contestualizzare l’esperienza per dare senso all’apprendimento e per promuovere consapevolezza del proprio modo di apprendere;*
- *promuovere atteggiamenti e/o legami cooperativi;*
- *applicare all’insegnamento la tecnologia moderna e l’attività di ricerca;*
- *promuovere la capacità di organizzazione di progettazione e organizzazione del lavoro;*
- *realizzare percorsi in forma di laboratorio all’interno e all’esterno della scuola, valorizzando il territorio come risorsa dell’apprendimento.*

COMPETENZE CHIAVE

Saper fare ad ampio raggio che conferisce significatività alle “cose” apprese perché siano utilizzabili in campi diversi e con versatilità

Competenza alfabetica funzionale

Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Le competenze matematiche considerate indispensabili sono quelle che permettono di risolvere i problemi legati alla quotidianità. Quelle in campo scientifica e tecnologico, invece, si risolvono nella capacità di comprendere le leggi naturali di base che regolano la vita sulla terra.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolamentarsi.

Competenza imprenditoriale

La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.

Competenza multilinguistica

Prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.

Competenza digitale

È la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali.

Competenza in materia di cittadinanza

Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.

NEL NOSTRO PERCORSO ...

- le competenze chiave sono il “filo conduttore” e fanno capo a 3 nuclei
- essenziali :
- Relazione – Comunicare - Elaborare

RELAZIONE



Agire in modo autonomo e responsabile:

Conoscenza del se – Consapevolezza del se

Autonomia - Autocontrollo

Collaborare e partecipare responsabilmente

Lavorare con gli altri – relazionarsi - Cittadinanza

COMUNICARE



Messaggi e loro complessità

ELABORARE

(piano logico e operativo)



Imparare ad imparare

Progettare

Risolvere problemi

Collegamenti e relazioni

Interpretare l'informazione



**IL PIACERE DI
APPRENDERE**

COMPETENZE - AREA RELAZIONE (1/3)

	Scuola d'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Conoscenza e consapevolezza del se: gestione della delusione e dell'errore.	<p>Il bambino è consapevole delle proprie esigenze, sa esprimere i propri sentimenti e le emozioni.</p> <p>Si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.</p>	<p>Controlla toni di voce, gesti, emozioni ed espressioni.</p> <p>Riconosce le proprie capacità, i propri limiti e risorse.</p> <p>Prende coscienza degli errori ed è in grado di superarli manifestando capacità autocritiche.</p> <p>Esprime stati d'animo, emozioni in rapporto allo stimolo ed alla situazione, motiva emozioni.</p>	<p>Manifesta capacità critiche ed autocritiche.</p> <p>Ha obiettività di giudizio circa i propri limiti e possibilità.</p> <p>Individua opportunità di azione, verifica i risultati raggiunti.</p>
Consapevolezza ed autonomia delle scelte	<p>Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.</p>	<p>Esprime il proprio parere;</p> <p>Manifesta il proprio accordo/disaccordo in modo adeguato;</p> <p>Effettua scelte sulla base delle proprie aspettative e caratteristiche;</p> <p>Prende decisioni personali adeguate alla situazione;</p> <p>Esprime valutazioni del proprio operato e di quello altrui in modo aderente al contesto e al risultato.</p>	<p>È consapevole del proprio comportamento;</p> <p>Riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando conoscenze apprese;</p> <p>Prende iniziative e decisioni motivandole e se ne assume la responsabilità.</p>

COMPETENZE - AREA RELAZIONE (2/3)

	Scuola d'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Responsabilità personale e sociali.	Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, segue regole di comportamento e assume responsabilità.	<p>Sa chiedere aiuto quando si trova in difficoltà;</p> <p>Organizza il proprio lavoro in modo autonomo e lavora in gruppo tenendo conto delle opinioni altrui;</p> <p>Cura il materiale personale e il materiale comune;</p> <p>Individua e rispetta spazi comuni-</p>	<p>Organizza il proprio lavoro o assume un incarico e lo porta a termine nel modo migliore; adesione o complicità ad esperienze di gruppo contrarie ai propri</p> <p>Ha cura di se, delle proprie cose, degli ambienti in cui vive e opera;</p> <p>Sa rifiutare adesione o complicità ad esperienze di gruppo contrarie ai propri valori.</p>
Gestione del cambiamento	<p>Interpreta e controlla il proprio corpo;</p> <p>Partecipa alle attività nei vari contesti;</p> <p>Ha fiducia in se e nelle proprie capacità e si fida degli altri;</p> <p>Realizza attività senza scoraggiarsi.</p>	<p>Sa affrontare le nuove situazioni relazionali e culturali della quotidianità (una variazione di programma, cambiamento di gruppo ...)</p> <p>Prova piacere nel fare da se.</p>	<p>Comprende e accetta il cambiamento e la diversità della società attuale;</p> <p>Sa misurarsi con novità ed imprevisti.</p>
Relazione con gli altri Interazione nel gruppo	<p>Riconosce e rispetta le differenze;</p> <p>Gioca e lavora con gli altri bambini in modo costruttivo e creativo;</p> <p>Dialoga, discute, pone domande su temi essenziali e sulle diversità culturali.</p>	<p>Stabilisce e mantiene modalità relazionali positive con amici ed adulti;</p> <p>Interagisce con i compagni secondo modalità stabilite di soluzione dei conflitti;</p> <p>Riconosce e rispetta le diversità e i punti di vista diversi dai propri.</p> <p>Comprende il discorso altrui e sa fornire aiuto a chi lo chiede</p>	<p>Confronta la propria esperienza con quella dei compagni collaborando per realizzare un progetto;</p> <p>Individua strategie di superamento del conflitto;</p> <p>Rispetta gli altri, la diversità e la legittimità delle idee altrui.</p>

COMPETENZE - AREA RELAZIONE (3/3)

	Scuola d'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Regole, codici e comportamenti	Riconosce i diversi ruoli sociali, segue le regole stabilite.	Riconosce e rispetta le diversità dei ruoli e delle funzioni della vita scolastica; Comprende, condivide ed applica le regole stabilite comportandosi in maniera adeguata nei diversi contesti; È consapevole del significato delle regole per la convivenza nella società e della necessità di rispettarle.	Riconosce, condivide e rispetta le regole della convivenza in ogni situazione; È consapevole di far parte di una comunità territoriale organizzata fondata sul riconoscimento dei diritti garantiti, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente.

COMPETENZE - AREA COMUNICAZIONE ELABORAZIONE (1/3)

	Scuola d'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Utilizzare gli strumenti disciplinari.	Acquisire un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.	Usa adeguatamente gli strumenti di lavoro, anche quelli informatici ed organizza il proprio lavoro; Competenza digitale.	Conosce i testi scolastici e sa selezionare, all'interno di essi, informazioni pertinenti alle richieste utilizzando anche strumenti informatici; Usa le tecnologie della comunicazione per ricercare dati e informazioni.
Comunicare utilizzando vari tipi di linguaggio.	Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; Si esprime attraverso il disegno, la pittura ed altre attività manipolative e tecniche espressive.	Si esprime in modo chiaro e pertinente rispetto a situazione e contesto utilizzando in modo adeguato linguaggi verbali e non verbali; Riconosce il diverso significato di messaggi verbali e non verbali privilegiando i codici tipici di una disciplina o quelli di un'altra, allo scopo di valutare ed utilizzare la varietà di espressioni a sua disposizione; Individua relazioni tra elementi linguistici comunicativi culturali della lingua materna e della lingua straniera.	Gestisce la comunicazione orale e padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; Utilizza linguaggi verbali, iconici, sonori e corporei per narrare e descrivere, elaborare idee, rappresentare sentimenti; Usa, in semplici situazioni di vita quotidiana, una seconda lingua.

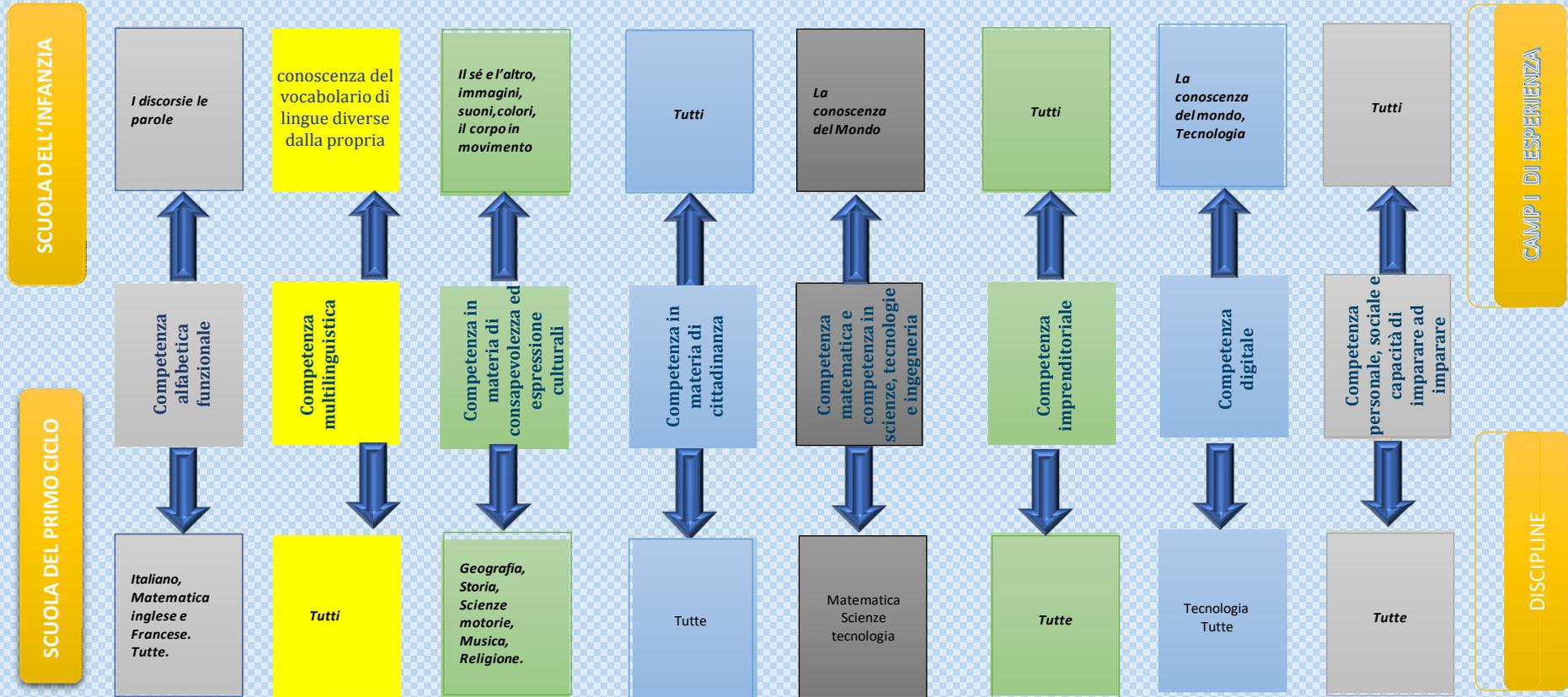
COMPETENZE - AREA COMUNICAZIONE ELABORAZIONE (2/3)

	Scuola d'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Collegamenti, relazioni ed informazioni.	<p>Osserva, pone domande, riconosce relazioni che si ritrovano o ricorrono in natura (stagioni ...);</p> <p>Raggruppa ed ordina secondo criteri diversi.</p> <p>Mette in relazione mediante associazioni ed analogie oggetti, persone, sequenze di storie.</p>	<p>Osserva la realtà e mette in relazione tra loro fatti, eventi, fenomeni mediante collegamenti di causa, successione, ordine e quantità;</p> <p>Identifica relazioni, formula ipotesi e previsioni e le verifica;</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo;</p> <p>Classifica elementi forniti con criteri personali e ne dà spiegazioni.</p>	<p>Osserva, descrive, analizza e interpreta fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconosce nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.</p> <p>Analizza situazioni complesse per capirne la logica.</p>
Risolvere problemi	<p>È curioso, esplorativo, pone domande riguardo a situazioni legate all'esperienza.</p> <p>Esplora la realtà mediante l'uso dei sensi per individuare i punti essenziali di orientamento spazio-temporale.</p>	<p>Coopera con i compagni nello svolgimento di un compito e/o nel raggiungimento di un obiettivo comune;</p> <p>Porta il contributo costruttivo nelle attività, rendendosi disponibile verso i compagni in difficoltà;</p> <p>Individua e sceglie la soluzione più conveniente e la più giustificabile in relazione ai suoi effetti.</p> <p>Individua gli eventi e gli aspetti di un problema, ne coglie cause e conseguenze e le colloca nel tempo e nello spazio.</p>	<p>Possiede capacità di mediazione all'interno del gruppo, offre aiuto ed accetta quello degli altri;</p> <p>Prevede alternative e le confronta;</p> <p>Ipotizza soluzioni e sceglie le risorse adeguate (utilizzo di contenuti e metodi specifici delle discipline).</p>

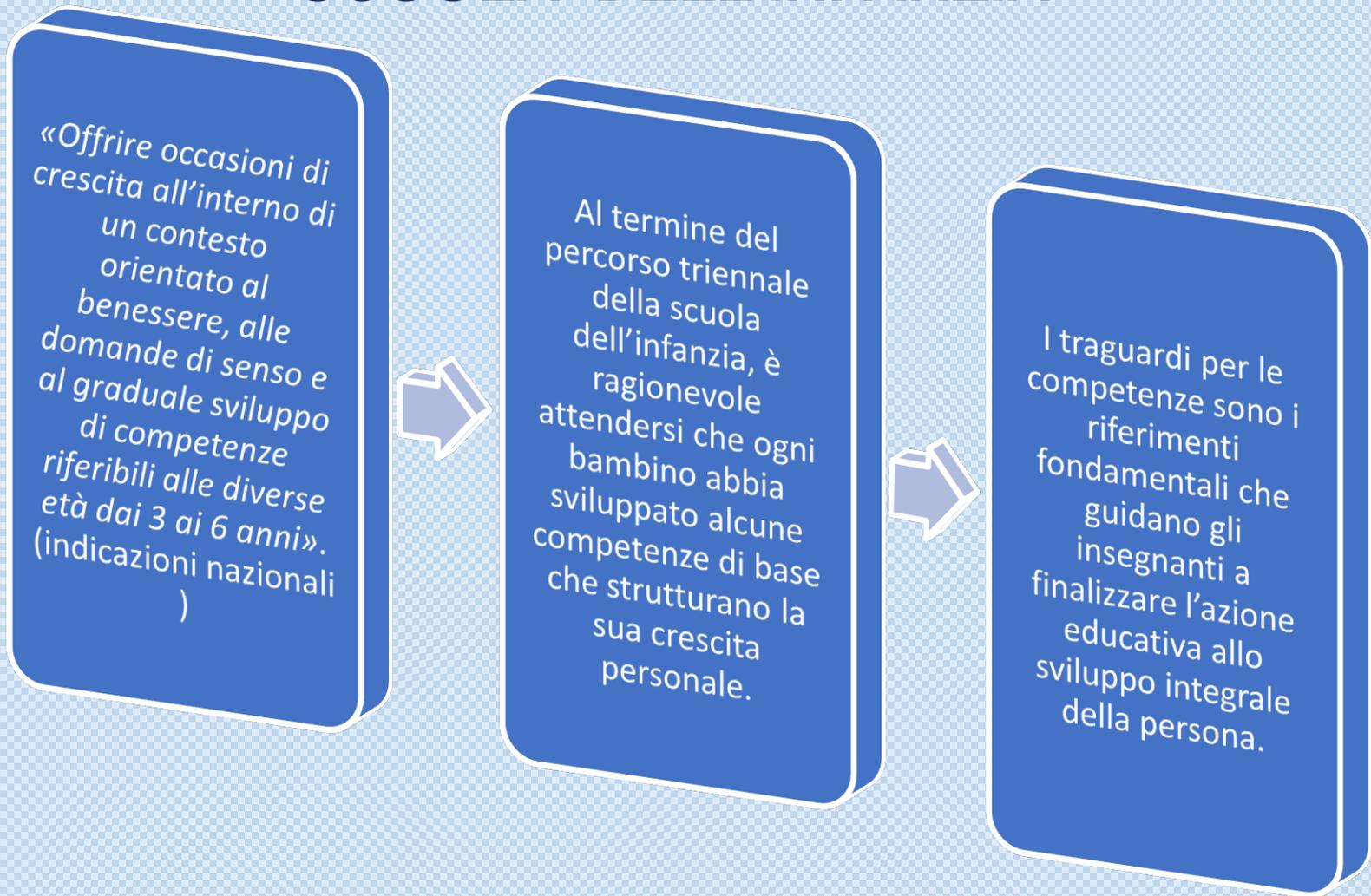
COMPETENZE - AREA COMUNICAZIONE ELABORAZIONE (3/3)

	Scuola d'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Elaborare progetti (progettare)	<p>Chiede spiegazioni e spiega;</p> <p>Condivide decisioni e scelte;</p> <p>Decide per raggiungere obiettivi;</p> <p>Usa la manualità fine con padronanza.</p>	<p>Individua e raccoglie informazioni, sceglie materiali, strumenti e tecniche finalizzate allo svolgimento di un compito sempre più complesso;</p> <p>Controlla e verifica il risultato in rapporto alle scelte;</p> <p>Ipoteizza tempi e modi di esecuzione di un lavoro.</p>	<p>Sceglie autonomamente obiettivi realistici e pianifica la realizzazione del prodotto.</p>
Imparare ad imparare	<p>Utilizza esperienze per orientarsi in situazioni simili (cosa/come fare per...).</p>	<p>Utilizza strategie di organizzazione delle informazioni e di memorizzazione.</p>	<p>Utilizza procedure metodologiche proprie delle aree disciplinari.</p>
Il piacere di imparare	<p>Esplora, osserva, è curioso;</p> <p>E' preciso, si appassiona a quello che fa, porta a termine il proprio lavoro.</p>	<p>Manifesta i propri interessi ed è motivato ad apprendere;</p> <p>Dimostra spirito di iniziativa.</p>	<p>Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di approfondire le proprie conoscenze e competenze;</p> <p>Si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.</p>

COMPETENZE - CAMPI DI ESPERIENZA- DISCIPLINE

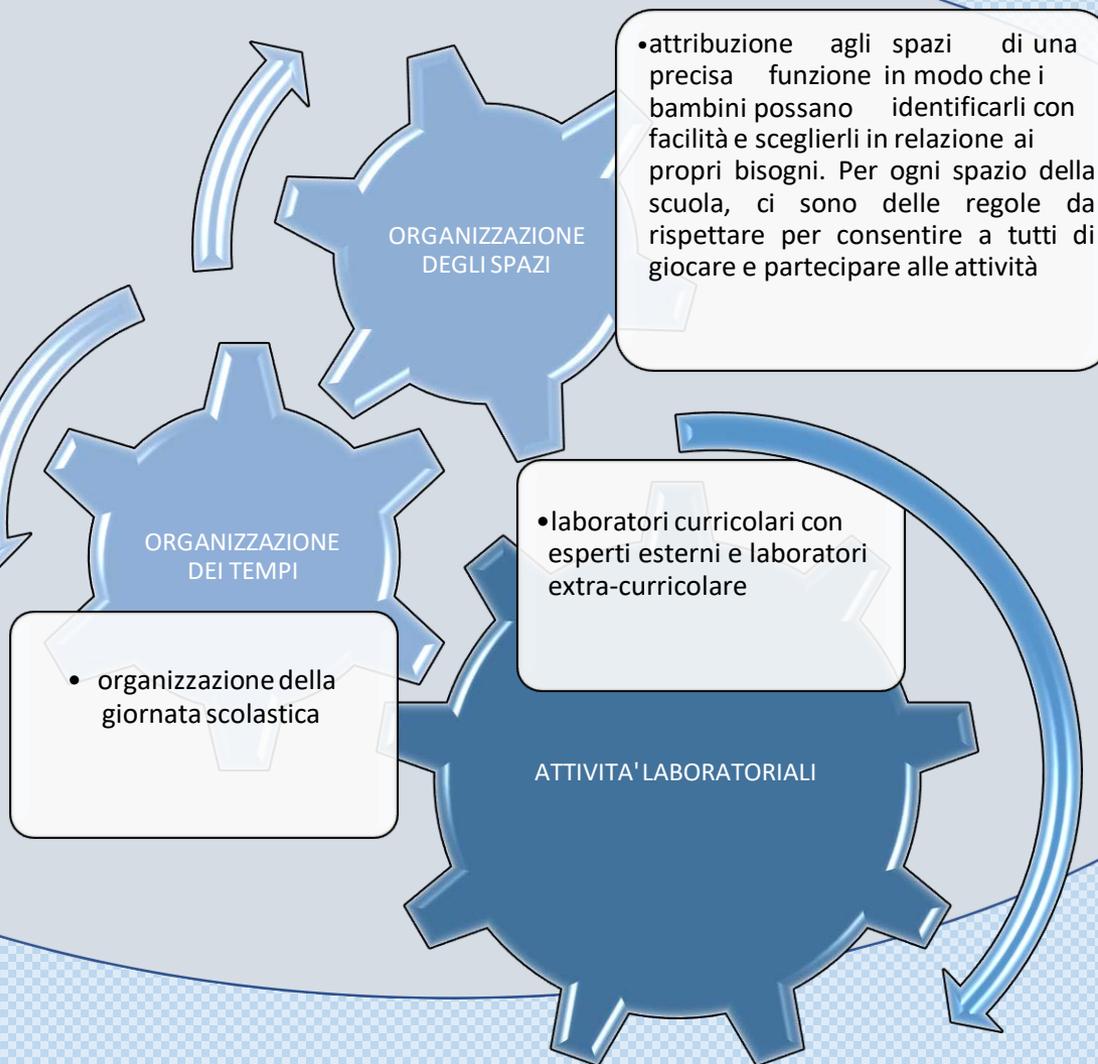


SCUOLA DELL'INFANZIA



GIOCO

È la **principale** modalità utilizzata spontaneamente dal bambino per sviluppare la conoscenza del mondo circostante. Coinvolge capacità cognitive, componenti affettive e di personalità, capacità linguistica e abilità senso-motorie. Attraverso il gioco il bambino sperimenta e si confronta con gli altri imparando a cooperare e a collaborare.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL SE ' E L'ALTRO

3 ANNI

- È positivamente inserito a scuola.
- Riconosce la propria identità personale.
- Stabilisce relazioni positive con adulti e compagni.
- Conosce le prime regole della vita comunitaria.

4 ANNI

- Costruisce rapporti interpersonali positivi e rafforza legami di amicizia attraverso la condivisione di giochi e giocattoli.
- Riconosce la propria identità personale come consapevolezza del proprio corpo, della propria personalità
- Interagisce ed è disponibile a collaborare con gli altri bambini e gli adulti
- Conosce e rispetta le regole della vita comunitaria
- Riconosce alcuni aspetti principali della storia personale
- E' autonomo a livello personale
- E' autonomo a livello operativo e porta a termine il compito
- Sperimenta varie forme di gioco.

5 ANNI

- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri,
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato.
- Si confronta e sostiene le proprie ragioni con adulti e bambini.
- ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme
- Conosce la storia personale e familiare e le tradizioni della famiglia e dei valori della comunità di appartenenza
- Riflette e si confronta con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza negli spazi che gli sono familiari modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- - Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del suo territorio,

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL CORPO E IL MOVIMENTO

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none">• Percepisce lo schema corporeo.• Sperimenta le più semplici posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo.• Conosce ed assume corrette abitudini igieniche ed alimentari.• Conosce e rappresenta il proprio corpo.• Sviluppa la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.	<ul style="list-style-type: none">• Rafforza la conoscenza del sé corporeo e la capacità percettiva.• Scopre le potenzialità espressive e comunicative del corpo.• Acquisisce corrette abitudini alimentari e igienico-sanitarie.• Controlla il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche.• Si muove all'interno di uno spazio organizzato secondo criteri spazio temporali.• Interagisce con gli altri nei giochi di movimento spontaneamente e/o guidato.• Potenzia la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.• Riconosce e rappresenta il proprio corpo e le sue diverse parti	<ul style="list-style-type: none">• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.• Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.• Interiorizza lo schema corporeo e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IMMAGINI SUONI E COLORI

3 ANNI

- Conosce, sperimenta e gioca con i materiali grafico-pittorici e plastici;
- Riconosce i colori primari anche in vari elementi della realtà;
- Usa l'espressione mimico-gestuale nel canto nella recita di filastrocche e poesie;
- Osserva e descrivere immagini e segue brevi filmati.

4 ANNI

- Conosce, sperimenta e gioca con tecniche espressive in modo libero e su consegna;
- Riconosce i colori primari e secondari;
- Riconosce e discrimina alcune caratteristiche del suono e della voce;
- Riesce ad esprimersi attraverso semplici drammatizzazioni;
- Legge e confronta immagini (cartacei, visivi e multimediali) individuando somiglianze e differenze.

5 ANNI

- Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie
- Sviluppa interesse per le diverse di espressione artistica (pittura, scultura, musica.....)
- Ascolta, riproduce ed inventa semplici ritmi utilizzando voce e corpo ed oggetti di uso quotidiano
- Percepisce e sperimenta le proprie possibilità sonore espressive , esplorando i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

I DISCORSI E LE PAROLE

3 ANNI

- Ascolta e comprende messaggi verbali
- Usa il linguaggio per interagire e comunicare i propri bisogni
- Migliora le competenze fonologiche e lessicali
- Memorizza e recita filastrocche di varie difficoltà
- Sa leggere un'immagine

4 ANNI

- Sa strutturare frasi e riferire esperienze personali
- Usa un lessico di base per la gestione di semplici comunicazioni orali
- Interviene nel gruppo durante una conversazione
- Ascolta, comprende e riferisce storie, letture, filastrocche
- Memorizza filastrocche di varie difficoltà
- Descrive immagini
- Sperimenta la scrittura

5 ANNI

- Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, vissuti attraverso il linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e scoprire regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

LA CONOSCENZA DEL MONDO

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none">• Si orienta nell'ambiente scuola.• Colloca nello spazio fisico se' stesso, oggetti e persone.• Utilizza semplici simboli per registrare• Conosce gli strumenti presenti a scuola .• Percepisce le principali caratteristiche delle cose utilizzando i cinque sensi.• Percepisce e distingue la ciclicità del tempo.• Compie semplici raggruppamenti secondo un criterio.• Conosce alcuni animali e il loro ambiente.• Manipola, osserva elementi dell'ambiente naturale e circostante.	<ul style="list-style-type: none">• Riflette sull'ordine e sulla relazione, e scopre la dimensione quantitativa della realtà.• individua criteri di classificazione.• Utilizza e discrimina simboli grafici per registrare.• Ha acquisito le dimensioni temporali (ora, prima e dopo).• Stabilisce relazioni temporali tra gli eventi.• Riproduce e completa sequenze.• Comprende relazioni topologiche e spaziali.• Discrimina e descrive le qualità senso-percettive.• Distingue vari ambienti, esseri viventi e non viventi.• Mette in relazione oggetti e situazioni secondo criteri diversi.• Osserva la vita animale e vegetale	<ul style="list-style-type: none">• Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle• Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.• Riferisce correttamente eventi del passato recente.• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.• Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.• Individua posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

MATTONE SU MATTONE!



I traguardi declinati per ciascuna classe rappresentano mete temporalmente più vicine ed accessibili per conseguire le competenze prescrittive indicate delle Indicazioni Nazionali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ITALIANO

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> Partecipa alle conversazioni rispettando i turni d' intervento e ascoltando gli interventi altrui Ascolta e comprende messaggi e istruzioni Racconta usando indicatori temporali e spaziali Legge e comprende brevi e semplici testi di vario tipo. Si esprime attraverso la comunicazione scritta co frasi semplici e compiute e rispettando le principali convenzioni ortografiche Amplia il patrimonio lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa alle conversazioni rispettando i turni d' intervento ed esprimendosi in modo chiaro e pertinente. Comprende il senso globale e le informazioni specifiche di testi ascoltati di tipo diverso Legge, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma brevi testi di tipo diverso e ne comprende il senso globale. Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto. Scriva frasi, didascalie e testi rispettando le più importanti convenzioni ortografiche. Arricchisce il lessico già in suo possesso con nuove parole ed espressioni; Osserva parole, frasi e riflette su alcuni caratteri basilari della loro struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa in modo coerente alle conversazioni e discussioni rispettando i turni d' intervento formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento e le informazioni essenziali di testi ascoltati di vario genere. Legge scorrevolmente, ad alta voce e in modo silenzioso testi, riconosce la funzione e individua gli elementi essenziali e il senso globale. Racconta oralmente un fatto personale oppure una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico. Individua in testi informativi le informazioni utili a parlare e a scrivere. Scrive testi di diverso tipo, chiari e coerenti, relativi a contesti familiari e connessi con situazioni quotidiane. Rielabora testi completandoli A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati, anche legati ai concetti di base delle discipline, e usa nuove parole ed espressioni; Riflette sulle produzioni linguistiche e ne riconosce alcune caratteristiche fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa alle conversazioni e discussioni rispettando i turni d' intervento formulando messaggi chiari e pertinenti, in funzioni di uno scopo. Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti. Legge ad voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi di vario genere. Legge e comprende testi di vario tipo distinguendo le informazioni principali e secondarie e le loro relazioni. Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti o dei comportamenti dei personaggi; Produce testi coerenti legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); Rielabora testi per cambiarne lo scopo o il destinatario; Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale; Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio. Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali <<diretti>> o <<trasmessi>> dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Utilizza strategie di lettura adeguati agli scopi. Legge e analizza diverse tipologie testuali individuando informazioni utili e formulando giudizi personali. Utilizza abilità funzionali allo studio : individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione in funzione anche dell'esposizione orale. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari , coerenti e coesi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici lega ti alle discipline di studio Riflette sui propri testi e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

INGLESE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende e risponde con azioni a semplici istruzioni. • Comprende ed utilizza formule di saluto e di presentazione. • Utilizza la lingua in semplici interazioni ludiche • Partecipa a canti corali e alla recitazione di filastrocche. • Comprende il senso globale di brevi storie. • Riconosce alcune parole in forma scritta e le associa alle relative immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende istruzioni e consegne legate a routine scolastiche. • Comprende e usa espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri. • Utilizza semplici frasi per parlare di sé e di ambienti noti; • Interagisce nel gioco; • Legge e comprende le consegne; • Legge e comprende il lessico e le espressioni usate nelle attività orali; • Riproduce per iscritto parole e semplici strutture. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende istruzioni e consegne. • Comprende vocaboli, espressioni e frasi orali e scritti di uso quotidiano. • Interagisce nel gioco. • Comunica, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto . 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Interagisce nel gioco e nelle attività in classe . • Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Produce messaggi e semplici testi su un modello fornito • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende brevi dialoghi ed espressioni di uso quotidiano . • Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone il senso ,le informazioni principali e lo scopo. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce in modo adeguato e comprensibile in un dialogo, nel gioco e nelle attività in classe. • Comunica in modo comprensibile, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Individua elementi culturali dei paesi anglofoni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

GEOGRAFIA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Colloca se stesso e gli oggetti nello spazio, utilizzando indicatori topologici. • Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto. • Individua gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e relazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante utilizzando adeguati riferimenti. • Rappresenta graficamente percorsi abituali, segnalando i principali punti di riferimento lungo il percorso. • Rappresenta con il disegno la pianta dell'aula utilizzando misure non convenzionali. • Riconosce e distingue gli elementi fisici e antropici di un paesaggio; • Coglie le trasformazioni operate dall'uomo nel territorio di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta a grandissima scala del proprio quartiere /paese per raggiungere una meta prefissata. • Analizza e /o costruisce la pianta del circondario. • Riconosce diversi tipi di carte distinguendone funzioni informative e usi. • Conosce gli elementi che caratterizzano il territorio del proprio luogo di residenza e quelli della propria regione. • Analizza un territorio utilizzando le fasi del metodo geografico. • Distingue gli ambienti terrestri e ne riconosce le principali caratteristiche. • Riconosce gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio della propria città e della propria regione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i punti cardinali nel suo spazio e con essi si orienta. • Localizza sulle carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione. • Utilizza le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio della propria città e della propria regione. • Individua in Italia le regioni fisiche, climatiche, storico-culturali. • Conosce le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani. • Conosce le risorse offerte dai diversi territori italiani. • Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali • Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzando semplici schizzi cartografici e carte tematiche. • Progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti . • Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ARTE E IMMAGINE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le caratteristiche costitutive di immagini. Sperimenta tecniche e materiali diversificati; Produce immagini in modo creativo e personale. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e legge immagini e semplici messaggi. Produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte; Riconosce i principali elementi principali del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive e legge vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale. Produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale; Rielabora in modo creativo e personale immagini varie; Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte; Apprezza opere d'arte provenienti da periodi e culture diversi dalla propria; Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive, legge e interpreta vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale. Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali di base e individua il loro significato espressivo; Osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva; Produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale; Apprezza opere d'arte provenienti da periodi e culture diversi dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> Rielabora immagini utilizzando molteplici tecniche materiali e strumenti anche multimediali. Esplora, legge e interpreta immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; Conosce i principali beni artistico, culturali presenti nel proprio territorio e manifesta rispetto per la loro salvaguardia. Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio e manifesta sensibilità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

MATEMATICA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, nell'ambito della propria esperienza, i numeri naturali. Legge, scrive, ordina, confronta i numeri naturali fino a 20; Calcola addizioni e sottrazioni scritte e a mente Sa localizzare oggetti e persone nello spazio descrive e rappresenta lo spazio, un percorso, una posizione Riconosce e denomina le principali figure geometriche; Classifica elementi in base a uno o più attributi. Riconosce e rappresenta graficamente semplici situazioni problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce la regola del passaggio al successivo nell'ambito dei numeri naturali. Esegue calcoli scritti e calcoli mentali con i numeri naturali. Riconosce in contesti diversi una medesima figura geometrica. Riconosce i criteri utilizzati nella classificazione di oggetti della realtà, numeri e figure geometriche; Usa diverse rappresentazioni dei dati (tabelle, grafici...). È consapevole che per fare misurazioni di oggetti occorre utilizzare unità di misura adeguate Rappresenta e risolve semplici problemi individuando l'operazione da utilizzare 	<ul style="list-style-type: none"> Comincia a distinguere i contesti in cui si usano i numeri naturali, i numeri interi, i numeri con la virgola, le frazioni. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di un numero naturale. Esegue con sicurezza calcoli scritti (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni) e calcoli mentali con i numeri interi. Riconosce le caratteristiche dello spazio fisico e le caratteristiche dello spazio geometrico. Conosce e rappresenta le figure geometriche 3d e 2d studiate. Riconosce che la classificazione è un modo per organizzare le conoscenze. Riconosce rappresentazioni diverse di dati e relazioni. Riconosce ciò che è misurabile in un oggetto, sceglie un campione adeguato e individua di volta in volta gli strumenti di misura adatti. Riconosce situazioni aleatorie in attività di gioco. Riconosce e risolve problemi relativi alla sua esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali. Esegue con sicurezza calcoli scritti e calcoli mentali con i numeri interi e decimali. Riconosce e rappresenta forme del piano (quadrilateri e triangoli) e dello spazio (prismi), individua relazioni tra gli elementi che le costituiscono. Descrive, denomina e classifica le figure geometriche che conosce in base a caratteristiche proprie. Progetta e costruisce modelli concreti delle figure studiate ; Comincia a usare strumenti per il disegno geometrico. Ricava informazioni dai dati rappresentati in tabelle e grafici relativi a temi che riguardano la sua esperienza. Riconosce per ogni grandezza considerata l'unità di misura e lo strumento di misura adeguati. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza in opportune situazioni concrete. Risolve problemi relativi a contesti diversi e descrive il procedimento seguito. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni) Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza numeri naturali, numeri interi, numeri con la virgola e le frazioni in modo adeguato rispetto al contesto. Utilizza le procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri interi e decimali. Stima e approssima il risultato di operazioni. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, individua relazioni tra gli elementi che le costituiscono. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso e squadra) e i più comuni strumenti di misura(metro, goniometro ...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Interpreta diversi tipi di rappresentazione. Utilizza le diverse unità di misura in modo adeguato per effettuare misure e stime. Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza. Risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; Descrive il procedimento seguito e accetta strategie di risoluzione diverse dalle proprie; Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri; Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica e intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCIENZE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Esplora il mondo attraverso i cinque sensi. • Individua le proprietà e le caratteristiche di oggetti, piante, animali, fenomeni, ambienti. • Collega e confronta elementi per trovare somiglianze e differenze. • Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora fatti e fenomeni della natura e della vita quotidiana individuando interazioni. • Raggruppa ed ordina in base ad una caratteristica. • Individua, nei fenomeni osservati, somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni. • Osserva se stesso e gli riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo. • Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione ai cambiamenti stagionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza fatti e fenomeni della natura e della vita quotidiana cogliendone i diversi legami. • Descrive, con l'aiuto dell'insegnante, le cose e gli eventi avanzando anche ipotesi autonome. • Individua, nei fenomeni osservati, somiglianze e differenze; fa misurazioni (anche con strumenti non convenzionali); registra dati significativi. • Osserva se stesso e gli altri riconoscendo caratteristiche comuni e differenze. • Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto della maestra, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti. • Analizza fenomeni esaminando le variabili coinvolte. • Identifica relazioni spazio/temporali. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali effettuando classificazioni. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca autonoma • analizza e descrive i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative, formula ipotesi e previsioni, propone soluzioni operative argomentando le sue scelte. • Individua nei fenomeni aspetti quantitativi e qualitativi producendo rappresentazioni grafiche e schemi, elaborando modelli adeguati. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali individuando le interrelazioni • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive le funzionalità, utilizzando modelli intuitivi. • Trova da varie fonti (libri, internet ecc.) e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sui temi e sui problemi che lo interessano. • Espone in forma chiara utilizzando un lessico specifico. • Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TECNOLOGIA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Usa oggetti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. • Segue istruzioni d'uso. • Utilizza semplici programmi (paint.) con l'aiuto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le relazioni forma/funzione/materiali di oggetti attraverso esperienze personali semplici • Segue istruzioni d'uso e sa fornirle ai compagni • Rappresenta con il disegno strumenti o oggetti usati • Classifica strumenti in base alle loro funzioni • Utilizza semplici programmi (paint.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e distingue elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze . • Conosce e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. • Osserva e descrive strumenti e macchine d'uso comune, utilizzati nell'ambiente di vita 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di individuarne la funzione principale, la struttura ed il funzionamento. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico. • Prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. • Conosce e classifica alcuni oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura, il funzionamento. • Ricava informazioni utili leggendo etichette , volantini o altra documentazione tecnico e commerciale. • Si orienta tra i diversi di diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato. • Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. • Utilizza strumenti informati in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri, di lavoro e ricerca.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

MUSICA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce ed imita eventi sonori diversi Ascolta espressioni sonoro-musicali cogliendone alcune caratteristiche di base. Individua le potenzialità sonore dei materiali. Usa la voce e il corpo per cantare e suonare insieme agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora, alcune possibilità della voce, di oggetti sonori. Esegue in gruppo, semplici brani vocali elementari Ascolta e descrive, utilizzando vari linguaggi creativi, un brano musicale Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo e di oggetti sonori Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti; Esegue combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari. Ascolta, e descrive brani musicali di diverso genere 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Utilizza le prime forme di rappresentazione grafica dei suoni. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti; • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche, materiali, suoni e silenzi e articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte; • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere e riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica. 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Analizza le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Usa semplici forme di notazione analogiche o codificate. Realizza in modo consapevole combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche. Improvvisa liberamente e in modo creativo, e personale ricercando ed esprimendo, anche con l' utilizzo dell' espressione grafica un' idea musicale. Esegue, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, riconosce e descrive brani musicali culture, tempi e luoghi diversi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

EDUCAZIONE FISICA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Percepisce il proprio corpo e utilizza schemi motori di base. • Utilizza il corpo come mezzo di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il proprio corpo esercitando maggiore autocontrollo nell'uso degli schemi motori per rispondere a richieste precise del contesto. • Utilizza le opportunità d'azione gestuale per comunicare esperienze vissute. • Rispetta alcune semplici regole, di cui coglie la necessità, per giocare in gruppo • Interagisce in modo positivo allo scopo di collaborare per raggiungere il risultato del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e l'uso delle sequenze ritmiche. • Conosce e applica regole e modalità esecutive di giochi • Agisce rispettando sé, gli altri e gli oggetti; • Capisce l'importanza di assumere atteggiamenti corretti negli ambienti frequentati ai fini della propria sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove nello spazio libero e organizzato in modo consapevole e finalizzato • Esegue attività espressivo-creative corporee; • si muove nell'ambiente di vita e scolastico rispettando criteri di sicurezza per sé e gli altri • Nei giochi di squadra sa rispettare le regole funzionali allo scopo del gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare a variabili spaziali e temporali. • Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi, comunicare, giocare. • Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri nel movimento, nell'uso di piccoli attrezzi e, nei diversi ambienti scolastici. • Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico e alla cura di sé. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

RELIGIONE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che la vita, la natura e il mondo sono doni di Dio. • Descrive gli ambienti di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, sociali e religiosi. • Conosce i fatti storici della nascita di Gesù. • Riconosce il significato dei simboli cristiani del Natale e della Santa Pasqua. • Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio aperta a tutti . 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre nell'ambiente i segni della presenza di Dio Creatore e Padre. • Riconosce comportamenti e azioni rispettose verso gli altri e verso l'ambiente. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Santa Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore delle festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce la Bibbia come libro sacro per i cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce come, nella preghiera, l'uomo si apre al dialogo con Dio • Ascolta, legge e comprende alcune pagine bibliche fondamentali collegando i contenuti principali all'esperienza personale. • Conosce la storia e l'importanza di alcuni personaggi-chiave della storia della salvezza. • Conosce Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia. • Comprende la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto a quella ebraica. • Conosce alcuni miti della creazione, l'ipotesi scientifica e religiosa sull'origine del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue la Bibbia da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. • riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei, e documento fondamentale della nostra cultura. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico (struttura, contenuto, lingua, autori). • Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù, e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento all'ambiente in cui vive. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, interrogandosi sul valore di tali festività nell'esperienza personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. • Riconosce il significato Cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce che la Bibbia è il Libro Sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. • Confrontare le proprie esperienze religiose con quelle di altre religioni. • E' consapevole dell'importanza di valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi per praticare la convivenza civile. • Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ITALIANO

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base • Legge, ascolta e comprende scritti di vario genere. Produce testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, poetici, regolativi), in relazione a scopi diversi • Riflette sul funzionamento della lingua padroneggiando e applicando in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico e alla morfologia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, ascolta e comprende testi scritti di vario genere. Produce e rielabora testi di vario tipo (narrativo, informativo, poetico, espositivo), in relazione a scopi diversi • Interagisce negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario • Riflette sul funzionamento della lingua italiana e latina utilizzando conoscenze e abilità grammaticali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, ascolta e comprende testi scritti di vario genere (narrativo, espositivo, poetico, informativo e argomentativo). • Produce e rielabora testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi • Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere meglio i significati dei testi e correggere i propri scritti • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso adattando opportunamente i registri (formale e informale) in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

STORIA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none">• Ricava informazioni da vari tipi di fonti• Stabilisce relazioni fra aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea antica e medievale• Comprende, rielabora ed espone le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi	<ul style="list-style-type: none">• Ricava informazioni storiche dai fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare• Stabilisce relazioni fra aspetti e avvenimenti della storia europea ed italiana moderna fino alla formazione dello stato unitario, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico• Comprende, rielabora ed espone le conoscenze apprese operando collegamenti	<ul style="list-style-type: none">• Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.• Stabilisce relazioni fra aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dal mondo antico alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.• Comprende ed espone le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi e le rielabora con un personale metodo di studio• Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i fondamentali problemi del mondo contemporaneo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

GEOGRAFIA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none">• Si sa orientare nello spazio rappresentato e non, utilizzando punti di riferimento• Legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio• Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi• Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale	<ul style="list-style-type: none">• Si sa orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento• Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali• Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi europei.	<ul style="list-style-type: none">• Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizza elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali• Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi extraeuropei• Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale• Riconosce nei paesaggi extraeuropei e mondiali, affrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, architettoniche, come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ARTE E IMMAGINE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none">• Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica• Individua gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.	<ul style="list-style-type: none">• Realizza elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche.• Legge e comprende i significati di immagini statiche• Legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela.	<ul style="list-style-type: none">• Realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi• Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.• Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato• Analizza gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCIENZE MOTORIE

Classe 1°

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali
- E' consapevole delle proprie competenze motorie sia per quanto riguarda i suoi punti di forza che i suoi limiti
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alla situazione

Classe 2°

- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche e coreutiche
- Utilizza gli aspetti comunicativi relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri

Classe 3°

- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze nel gioco-sport anche come orientamento nella futura pratica sportiva.
- Sperimenta in forma semplificata e via via più complessa i diversi gesti tecnici
- Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
- Pratica attivamente il fair-play come modalità di relazione quotidiana e il rispetto delle regole

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

MUSICA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none"> • Usa sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali, relativamente al livello base. • E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali relativamente al livello base. • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture diverse relativamente al livello base. • Conquista una corretta tecnica e una metodologia adatta ad affrontare lo studio di uno strumento • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali relativamente al livello base. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali, relativamente al livello medio. • E' in grado di ideare e realizzare, partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali relativamente al livello medio. • L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture diverse relativamente al livello medio. • Sviluppa un atteggiamento basato sulla collaborazione attraverso la partecipazione all'attività musicale di gruppo • Analizza e descrive gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi musicali. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali relativamente al livello medio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali, relativamente al livello alto. • E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. • Sa sviluppare un atteggiamento basato sulla collaborazione attraverso la partecipazione all'attività musicale di gruppo • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti • Comprensione e valutazione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. • Applicazione delle conoscenze maturate e delle proprie esperienze musicali alle attività creative; integrazione con altri saperi e altre pratiche artistiche.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TECNOLOGIA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none">• Conosce gli strumenti del disegno e si avvia verso un uso corretto degli stessi.• Progetta e realizza composizioni grafiche• Riconosce nell'ambiente circostante alcuni sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con l'uomo e la natura• Conosce ed utilizza oggetti, strumenti di uso comune e descrive la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza gli strumenti del disegno in modo corretto• Progetta e realizza composizioni grafiche utilizzando diversi metodi di rappresentazione• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di lettura di etichette alimentari di semplici prodotti.	<ul style="list-style-type: none">• Rappresenta la realtà applicando diversi metodi grafici.• Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali• Conosce i principali processi di trasformazione delle risorse energetiche• E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

INGLESE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i punti essenziali di un discorso relativamente ad argomenti familiari. • Legge semplici testi, brevi storie e trova le informazioni principali. • Legge e individua le informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende semplici messaggi riguardanti argomenti familiari. Legge testi, brevi storie e trova informazioni specifiche. • Legge e individua informazioni esplicite in testi di vario genere. • Interagisce con uno o più interlocutori. Comprende i punti chiave di una conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende messaggi riguardanti argomenti di varia natura. Comprende in modo dettagliato brevi testi scritti di varia tipologia. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge e individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Interagisce con uno o più interlocutori. Comprende e partecipa alle conversazioni esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SECONDA LINGUA : FRANCESE\TEDESCO

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none">• Identifica le informazioni essenziali durante l'ascolto e la lettura di semplici brani• Interagisce in semplici conversazioni relative all'ambito quotidiano• Descrive con semplici frasi se stesso e gli altri• Produce brevi ed essenziali messaggi scritti• Riconosce alcuni fondamentali aspetti culturali relativi ad una regione del Paese	<ul style="list-style-type: none">• Comprende messaggi orali e conversazioni su argomenti conosciuti• Interagisce in conversazioni su esperienze passate e descrive il proprio ambiente• Scrive un messaggio e un breve testo descrittivo o informativo su argomenti conosciuti• Conosce e riferisce gli aspetti culturali relativi ad alcune regioni del Paese	<ul style="list-style-type: none">• Comprende un testo orale e scritto di varie tipologie deducendo dal contesto il significato di elementi non conosciuti• Interagisce in conversazioni utilizzando lessico, strutture e funzioni presentati nel triennio• Conosce e riferisce vari aspetti della civiltà del Paese

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

MATEMATICA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta nei vari modi un insieme • Riconosce i vari sistemi di numerazione • Utilizza le proprietà delle operazioni aritmetiche per eseguire calcoli mentali e scritti. • Risolve semplici situazioni problematiche mediante l'uso delle quattro operazioni • Utilizzando il concetto di numero primo e composto e i criteri di divisibilità sa determinare il m.c.m. e il M. C. D., utilizzandoli sia in problemi interni alla matematica che concretamente in problemi pratici • Ha consolidato il concetto di frazione come operatore e acquisito il significato di frazione come quoziente e come rapporto • Utilizza le rappresentazioni grafiche anche per la schematizzazione di situazioni o fenomeni • Distingue nei corpi materiali le proprietà di tipo geometrico • Utilizza il SI per risolvere problemi su segmenti ed angoli • Riconosce i vari tipi di figure piane e applica le conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche mediante l'uso delle figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza anche in contesti concreti, le diverse forme dei numeri razionali • Utilizza i rapporti, le percentuali e le proporzioni per risolvere problemi anche in contesti concreti • Costruisce grafici e interpreta in termini matematici semplici fenomeni della realtà che ci circonda • Misura le superfici dei poligoni, sia in modo diretto che indiretto, utilizzando unità di misura convenzionali • Utilizza la relazione del teorema di Pitagora per determinare gli elementi di triangoli e quadrilateri 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia il calcolo con i numeri relativi e da stime del risultato di operazioni algebriche • Distingue espressioni aritmetiche, algebriche e letterali • Trasforma formule dirette in formule inverse, usando le proprietà delle uguaglianze • Padroneggia il calcolo con i monomi e polinomi • Padroneggia le equazioni come modelli risolutivi di problemi aritmetici e geometrici • Realizza previsioni di probabilità in contesti semplici • Costruisce e interpreta rappresentazioni grafiche di dati • Rappresenta semplici funzioni matematiche • Usa strategie e numeri per misurare in modo approssimato superfici non poligonali • Riconosce analogie e differenze tra poligoni regolari non • Individua le relazioni esistenti tra gli elementi di figure solide, utilizzando e rielaborando i contenuti della geometria piana • Definisce il concetto di solido, distinguendo tra solidi equivalenti e solidi uguali • Utilizza le proprietà dei solidi per risolvere problemi geometrici

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCIENZE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni • Utilizza i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, calore e temperatura in varie situazioni di esperienza • Osserva, descrive interpreta i fenomeni relativi alla idrosfera e atmosfera • Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi • Comprende il senso delle grandi classificazioni. • Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le caratteristiche chimiche della materia e le leggi che le regolano • Utilizza le unità di misura dello spazio, del tempo, della velocità • Rappresenta graficamente la relazione tra spazio, tempo e velocità • Rappresenta e misura le forze • Illustra la complessità degli apparati, digerente, escretore, tegumentario, respiratorio e circolatorio. • Adotta comportamenti sani e corretti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha una visione organica del proprio corpo • Si comporta in modo tale da promuovere per sé e per gli altri un benessere fisico connesso a quello psicologico, morale e sociale • Comprende le modificazioni fisiche del proprio corpo e le mette in relazione con quelle psicologiche e di comportamento sociale • Sviluppa atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale, di riflessione sulle proprie esperienze, di interesse per i problemi e per l'indagine scientifica